

Regeln für Noten-Upload

Bitte geben Sie Ihren vollständigen Namen an. Sollten Sie in der mica – Musikdatenbank unter einem **Künstlernamen** zu finden sein, bitte geben Sie diesen unter „Nachname“ ein und unter „Vorname“ einen Punkt.

Die **Bezeichnung des Werkes sollte ident mit jener in der Musikdatenbank** sein. Bitte verständigen Sie uns, falls die Bezeichnung in der Musikdatenbank geändert werden muss. Sollten Ihre **Kontakt Daten** in der Musikdatenbank nicht richtig oder nicht vorhanden sein, füllen Sie bitte das pdf oder doc Formular Kontaktinformation aus.

Wenn Sie noch keinen Eintrag in der Musikdatenbank haben, füllen Sie bitte auf jeden Fall die pdf oder doc Formulare Kontaktinformation und Werkinformation aus.

Möchten Sie das PDF-formular als PDF-Dokument auf Ihrer Festplatte speichern, stehen Sie vor einem Problem. Die Eingaben in dem Formular können Sie nicht abspeichern - Acrobat Reader sei Dank. Es gibt einen kleinen Trick:

Um das Formular als PDF-Datei zu speichern, verwenden Sie Ihren PDF-Drucker oder das kostenlose Programm [FreePDF](#). FreePDF installiert sich als Druckertreiber - Sie können dann also ganz einfach anstelle Ihres normalen Druckers **FreePDF** auswählen und die Dateien so abspeichern.

Natürlich funktioniert das dann für jedes Programm, das Dateien ausdruckt - also auch Ihr Schreibprogramm (MS Word), Notensatzprogramm (Sibelius, Finale, Capella etc.)

Bitte versehen Sie Ihre Partitur & die Stimmen mit einem Copyrightvermerk.

Sie können beliebig viele Werke in den unten angegebenen Dateiformaten hochladen. Die Partituren werden direkt auf einen hausinternen Server bei *mica – music austria* geladen.

Jede (mehrseitige) Partitur ist ein mehrseitiges pdf, jede (mehrseitige) Stimme ist ebenfalls ein mehrseitiges pdf – bitte mehrseitige Partituren bzw. Stimmen nicht in Form von mehreren Einzelseiten-pdfs schicken.

Sie laden Partitur und Stimmen von jeweils einem Werk unter demselben Werktitel in einem Arbeitsdurchgang hoch. Die jeweilige Stimme sollte im Titel des pdf erkennbar sein, also beispielsweise: Gesamtpartitur: Titel_Partitur, Flötenstimme: Titel_Flöte, Violinstimme: Titel_Violine etc.

Die Auflösung gescannter Partituren sollte nicht unter 600 dpi liegen, die Datenmengen für den Upload diverser Formate sind unten angegeben. Größere Dateien lassen Sie uns bitte auf einer CD zukommen.

Falls es von Ihrer Komposition eine Aufnahme gibt, können Sie eine ca. 30 sec lange Hörprobe zur Verfügung stellen. Bitte geben Sie im Titel an, auf welchen Ausschnitt Ihrer Komposition sich die Hörprobe bezieht.

Falls zu Ihrer Partitur auch ein Zuspieldband bzw. andere elektroakustische Teile gehören, können sie uns diese ebenfalls zukommen lassen.

mica – music austria erklärt, dass Ihre Partitur ausschließlich **nur zu internen Testzwecken** verwendet wird. Eine **Veröffentlichung erfolgt erst nach Vertragsabschluss**. Sie können Ihr Werk jederzeit wieder zurückziehen und nicht zur Veröffentlichung freigeben. Das betreffende Werk und dazugehörige Teile (mp3s etc.) werden in diesem Fall vom *mica – music austria* Server gelöscht.